

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
001 中国画学院	
135600 美术与书法（专业学位）	
01水墨人物画研究	廖勤教授
02水墨人物画研究	唐凝副教授
03水墨人物画研究	邸超副教授
04水墨人物画研究	杨珺教授
05水墨人物画研究	王宏州副教授
06水墨人物画研究	苑鸣鑫副教授
07工笔人物画研究	金瑞教授
08工笔人物画研究	徐华翎教授
09工笔人物画研究	张猛副教授
10工笔人物画研究	焦洋教授
11山水画研究	丘挺教授
12山水画研究	刘荣教授
13山水画研究	冯海涛教授
14山水画研究	贾云娣副教授
15山水画研究	边凯副教授
16山水画研究	王子锃副教授
17中国山水画研究	丘挺教授、韩亭亭副教授
18花鸟画研究	谢青教授
19花鸟画研究	陈相锋教授
20花鸟画研究	张弓教授
21花鸟画研究	贾国强教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
22中国画与书法比较研究	陈相锋教授、丘挺教授、龙友副教授（外聘专家）
23当代水墨研究	徐华翎教授、彭薇国家一级美术师（外聘专家）
24当代水墨研究	冯海涛教授、杜小同国家一级美术师（外聘专家）
25水墨画与综合材料表现研究	吴鹏副研究员
26传统经典与当代转换研究	徐华翎教授、廖勤教授、刘荣教授、金瑞教授、谢青教授、陈相锋教授、张弓教授、边凯副教授、丘挺教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
002 油画系	
135600 美术与书法（专业学位）	
01油画观念与表达研究	林茂教授
02油画创作的时代性研究	林茂教授、张义波教授、夏理斌教授
03油画语言与当代表现研究	袁元教授
04油画的当代叙事研究	袁元教授、马佳伟教授、于明副教授
05油画语言研究	张义波教授
06具象油画研究（具象油画的当代转换）	孙逊教授
07油画语言研究	林笑初教授
08油画语言研究	夏理斌教授
09意象油画研究	石煜教授
10油画观念与表达研究	康蕾教授
11油画观念与表达研究	马佳伟教授
12油画观念与表达研究	刘商英教授
13具象油画研究（油画观念与表达）	陆亮教授
14意象油画研究（中国形象的发现与表达）	裴咏梅教授
15中国传统艺术与当代绘画的活性生成	裴咏梅教授
16油画观念与材料表达研究	夏理斌教授
17当代油画研究	胡西丹·阿布都克里木教授
18油画语言研究	于明副教授
19当代油画语言研究及创作实践	曹轶副教授
20油画观念与表达研究（当代油画语言表达）	王一副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
003 版画系	
135600 美术与书法（专业学位）	
01绘画语言研究	苏新平教授
02版画概念研究	杨宏伟教授
03中国传统版画研究	张烨教授
04版画媒介研究	康剑飞教授
05版画语言研究	武宏教授
06插图艺术	武将教授
07版画语言研究	孔亮教授
08版画语言研究	黄洋教授
09版画媒介研究	张战地教授
10版画概念研究	朱兆曦教授
11版画语言研究	李军副教授
12版画媒介研究	吴小虎副教授
13版画色彩研究	祝彦春教授
14版画经典研究	孔亮教授、张战地教授、武将教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
004 雕塑系	
135600 美术与书法（专业学位）	
01具象雕塑研究（架上雕塑造型语言研究）	王伟教授
02具象雕塑研究（具象雕塑表现性语言研究）	杜英奇副教授
03具象雕塑研究（雕塑的造型与空间语言研究）	牟柏岩教授
04具象雕塑研究（雕塑形式语言研究）	李展副教授
05具象雕塑研究（具象雕塑当代表现研究）	柳青教授
06本土雕塑语言研究（传统造像与器物研究）	张伟教授
07本土雕塑语言研究（传统造型与当代设计研究）	吴永平教授
08本土雕塑语言研究（传统雕塑语言的研究）	张伟教授、李波副研究馆员（外聘专家）
09本土雕塑语言研究（中国传统雕塑艺术认知与保护修复研究）	张伟教授、屈峰研究馆员（外聘专家）
10雕塑材料与观念研究（人工智能、传统技艺与当代表达）	刘巍副教授
11雕塑材料与观念研究（当代雕塑与金属）	孙璐教授
12雕塑材料与观念研究（当代雕塑语言研究）	曹晖教授
13公共艺术研究（主题性经典雕塑研究）	吕品昌教授
14公共艺术研究（场域与公共艺术创作研究）	胡泉纯教授
15公共艺术研究（雕塑的形态语言）	韩毅副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
005 壁画系	
135600 美术与书法（专业学位）	
01壁画研究	孙韬教授
02公共艺术研究	刘晓辉教授
03形式语言研究	白晓刚教授
04壁画研究	叶剑青教授
05壁画研究	王长兴教授
06综合绘画语言研究	冯杰教授
07抽象艺术研究	齐鹏副研究员
08壁画研究	韩晓冬教授
09公共艺术研究	曹巍教授
10形式语言研究	武艺教授
11主题创作研究	唐晖教授、李卓副教授（外聘专家）
12壁画研究	唐晖教授
13公共艺术研究	李洋教授
14主题创作研究	路昊副教授
15公共艺术研究	陈佳思副教授
16壁画研究	朱景华副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
007 建筑学院	
085100 建筑（专业学位）	
04建筑	吕晶晶教授、周宇舫教授、傅祎教授、刘彤昊教授、何崴教授、崔冬晖教授、苏勇教授、崔鹏飞教授、何可人教授、刘文豹教授、韩文强教授、王铁华教授、范尔萌教授、雷大海副教授、王子耕副教授、罗晶副教授、史洋副教授
086200 风景园林（专业学位）	
05风景园林	丁圆教授、李琳教授、侯晓蕾教授、吴祥艳教授、钟山风教授、牛牧菁副教授、李宾副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
008 设计学院	
135700 设计（专业学位）	
01视觉传达设计研究	肖勇教授、杭海教授、王子源教授
02文字艺术设计研究	王子源教授、蒋华教授、张洺贯副教授
03书籍设计研究	何浩教授、何君教授
04图像体验设计研究	蒋华教授、何浩教授、王捷副教授
05中国传统文化设计转化研究	林存真教授、杭海教授、肖勇教授
06国家形象设计研究	王子源教授、林存真教授、毕学锋教授（外聘专家）、刘畅副研究员
07艺术治疗研究	李玉峰教授、谢青教授、周宇副研究员（外聘专家）
08数字媒体艺术研究	靳军教授、费俊教授、陈卓副教授、陈慰平教授
09影像叙事研究	陈卓副教授、林彤教授
10沉浸体验与游戏设计研究	王黎明教授、靳军教授、王成良副教授、刘德建教授
11数字孪生设计研究	靳军教授、王黎明教授、李世奇副教授
12人工智能设计研究	李世奇副教授、韩涛教授、董卓副教授、Neil Leach教授（外聘专家）
13消费影像研究	林彤教授、周岚教授、张旭教授（外聘专家）
14AI数字造型艺术研究	王黎明教授、刘德建教授、陈卓副教授
15时装艺术与设计研究	谢梦荻副教授、李宁教授
16字体智能设计方法研究	刘钊副教授、陈慰平教授、连宙辉副教授（外聘专家）
17艺术与科技研究	费俊教授、朱橙副研究员
18机器人艺术设计研究	王选政教授、李文龙副教授、谢广明教授（外聘专家）
19艺科融合的艺术疗愈研究	费俊教授、赵力教授
20文本艺术与传达设计研究	蒋华教授、潘镜如副教授、张洺贯副教授
21实验传达设计研究	何君教授、吴帆副教授、王成良副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
22信息可视化设计研究	陈慰平教授、吴帆副教授、肖勇教授
23未来生活方式研究	李玉峰教授、何君教授、赵航副教授（外聘专家）
24工业设计研究	王选政教授、李卫教授、谢勇教授（外聘专家）、田斌副研究员（外聘专家）、孙守迁教授（外聘专家）
25产品设计研究	赵斌教授、徐彤副教授、刁婷婷副教授
26服务设计研究	孙聪教授、海军教授、李文龙副教授
27智能终端设计研究	海军教授、邵健伟教授（外聘专家）、季铁教授（外聘专家）
28设计管理研究	海军教授、邹游教授（外聘专家）、Cees De Bont教授（外聘专家）
29出行创新设计研究	王选政教授、邵景峰高级工程师（外聘专家）
30可持续综合设计研究	李卫教授、高扬教授、刘骁副教授
31社会设计研究	周舒教授、潘镜如副教授、段胜峰教授（外聘专家）
32书写与视觉传播研究	张洺贯副教授、蔡梦霞教授、王子锬副教授
33动画基础艺术设计研究	马志强副教授、刘畅副研究员、武宏教授
34材料语言研究	强勇教授、赵斌教授
35设计思维研究	李玉峰教授、金贵成教授
36艺术设计基础教育研究	强勇教授、孙聪教授、傅爱臣教授、马志强副教授、张溪副教授
37传统工艺与技能研究	李宁教授、赵斌教授、张凡教授
38工艺美术与当代设计研究	杭海教授、张凡教授、董占军教授（外聘专家）
39文旅文创设计研究	李文龙副教授、强勇教授、徐彤副教授
40跨媒介策展设计研究	潘镜如副教授、周舒教授
41知识产权应用（IP形象）设计研究	徐彤副教授、刘巍副教授
42无障碍设计研究	孙聪教授、李卫教授、谢梦荻副教授
43品牌设计研究	王捷副教授、傅爱臣教授
44智能低空场景交互设计研究	王成良副教授、刘骁副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
45视觉传达思辨与实践	吴帆副教授、王川教授、杜钦副教授（外聘专家）
46首饰设计研究	张凡教授、刘骁副教授、孙捷教授（外聘专家）
47中国生活美学设计研究	周博教授、王捷副教授、李世奇副教授
48家具设计研究	傅爱臣教授、李晓明副教授
135600 美术与书法（专业学位）	
49摄影艺术研究	王川教授、姚璐教授、周岚教授、林彤教授
50数字艺术与影像语言研究	周岚教授、赵迎新编审（外聘专家）
51当代影像艺术与媒介的研究	姚璐教授、王川教授、何浩教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
009 城市设计学院	
135700 设计（专业学位）	
01动画艺术研究	曹田泉教授、尹刚教授、曾伟京一级导演（外聘专家）
02智能动画研究	苏海江教授、冯薇副教授
03影像艺术研究	冯欣副教授、丁怡副研究员
04绘本创作研究	杨忠副教授、曹倩教授
05公共艺术研究	李震副教授、丁亚慧副教授
06空间展示设计研究	李亮教授、高晨莹副教授
07体验设计研究	马浚诚教授、卢英英副教授
08人工智能+数字艺术跨媒介设计研究	卓凡教授、舒莉娟高级动画师（外聘专家）
09产品设计研究（家居）	高扬教授、杨华副教授
10工艺美术研究	郑韬凯教授、胡汉华副教授
11陶瓷艺术与设计研究	黄春茂教授、李骞教授
12视觉传达研究	金贵成教授、储婷副教授
13设计造型基础研究	张俊明教授、于明副教授
14交互媒体研究	曹倩教授、丁昕副教授
15首饰艺术创作	李骞教授、金贵成教授
16产品设计理论与方法研究	胡汉华副教授、钱亮副教授
17工业设计与产品战略研究	张从云副教授、李晓明副教授
18地域性设计研究与实践	田海鹏教授、吴卓阳副教授
19游戏化参与性设计研究	何浩副教授、谭奇副教授
20插画设计研究	金贵成教授、郑勤砚教授
21人工智能与城市景观设计研究	冯阳副教授、马浚诚教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
22人工智能+文化遗产可持续设计研究	卓凡教授、李松月副教授
23重大主题性创作与设计研究	张俊明教授、于明副教授
24现代木艺研究	郑韬凯教授、钱亮副教授
25传统造物研究	萨日娜副教授、刘文涛教授、冯阳副教授
26城市微改造艺术研究	李震副教授、丁亚慧副教授
27场景城市设计	李亮教授、马红杰教授（外聘专家）
28东方文脉与设计创新	高扬教授、黄春茂教授
29设计基础研究	刘文涛教授、萨日娜副教授
30动画与影像设计基础研究	苏海江教授、冯欣副教授
31绘本书籍形态研究	杨忠副教授、潘丽萍教授（外聘专家）
32智能交互设计	何浩副教授、谭奇副教授
33新介质公共艺术	丁亚慧副教授、李震副教授
34城市形态研究	李亮教授、高晨莹副教授
35城市品牌设计研究	胡雪琴副教授、储婷副教授
36城市视觉设计研究	储婷副教授、胡雪琴副教授
37家居产品基础研究	萨日娜副教授、张从云副教授
38城市色彩研究	田海鹏教授、王京红一级注册建筑师（外聘专家）
39产业化设计研究	高扬教授、徐彤副教授
40趋势化产品设计研究	吴卓阳副教授、何浩副教授
41设计语言与形式研究	刘文涛教授、张从云副教授
42人工智能与数字产品设计研究	冯阳副教授、杨润高级工艺美术师（外聘专家）
43产品设计与应用创新	胡汉华副教授、曹田泉教授
44社会创新与产品设计研究	吴卓阳副教授、王京红一级注册建筑师（外聘专家）

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
45沉浸式数智文旅视觉传播设计	胡雪琴副教授、曹倩教授
46金属工艺创作	李骞教授、黄春茂教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
010 造型学科基础部	
135600 美术与书法（专业学位）	
01造型基础研究（数字化艺术语言基础研究）	卢征远教授
02造型基础研究（主题性绘画创作研究）	叶南教授
03造型基础研究（西方传统油画本体语言研究）	贺羽教授
04造型基础研究（架上绘画现代性研究）	杨澄教授
05造型基础研究（油画本体语言及其当代性研究）	殷嘉贺副教授
06造型基础研究（造型中的色彩语言研究）	卢征远教授、周亭副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
011 实验艺术与科技艺术学院	
135600 美术与书法（专业学位）	
01传统语言转换	邬建安教授、陈明强副教授
02艺术表达的物质化呈现	王郁洋教授
03影像艺术研究	冯梦波教授、祁震副教授
04图像与符号语言	邬建安教授
05光艺术研究	王郁洋教授、胡国剑高级工程师（外聘专家）
06影像叙事与空间表达	祁震副教授
07科技艺术	王郁洋教授、何晓冬教授（外聘专家）
08社会美育与乡村振兴	陈晔副教授、邱志杰教授（外聘专家）
09传统语言与媒介创新	章燕紫教授
10媒介考古与创新	冯梦波教授
11当代艺术与人类学研究	何贝莉副教授
12叙事与空间	冯梦波教授、商亮副教授
13影像人类学	祁震副教授、何贝莉副教授
14物的当代表述	陈明强副教授
15当代艺术与传播	章燕紫教授、陈晔副教授
16艺术创作与社会研究	章燕紫教授、何贝莉副教授
17艺术表达与疗愈	邬建安教授、刘正奎教授
18具身智能与人工生命艺术创作	陈晔副教授、陈抱阳副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
012 艺术管理与教育学院	
135600 美术与书法（专业学位）	
42美术教育实践研究	黄勇教授、杨珺教授、白冰洋副教授

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
014 修复学院	
135600 美术与书法（专业学位）	
01中国传统造像研究与修复	白文忠副教授
02无机质、有机质宝玉石材料文物修复与研究	吴啸海教授、孔艳菊研究馆员（外聘专家）
03中国传统壁画语言转换与修复	董卓副教授
04油画保护与修复	司徒勇教授
05竹木器的保护修复及价值释读研究	董卓副教授、谢扬帆副研究馆员（外聘专家）
06中国传统壁画保护与修复	董卓副教授、岳阳副研究馆员（外聘专家）
07文物活化语言研究	吴啸海教授
08传统绘画语言研究	吴啸海教授、王启凡副教授
09古代敦煌壁画保护与研究	董卓副教授、韩卫盟副研究馆员（外聘专家）
10中国画保存修复理论与实践	董卓副教授、邓锋研究馆员（外聘专家）
央美故宫文保项目	
014 修复学院	
135600 美术与书法（专业学位）	
11竹木质文物保护修复研究	校内导师组： 陈捷教授、柳青教授、董卓副教授 故宫导师组： 李敬源研究馆员、黄剑研究馆员、刘恺副研究馆员、谢扬帆副研究馆员、张国庆副研究馆员
12珍贵材料文物保护修复研究	校内导师组： 张伟教授、杨靖教授、林笑初教授、夏理斌教授 故宫导师组： 孔艳菊研究馆员、罗涵研究馆员、张燕芬研究馆员、王允丽研究馆员、段佩权副研究馆员
13漆器文物保护修复研究	校内导师组： 赵斌教授、金贵成教授、耿朔副教授 故宫导师组： 闵俊嵘研究馆员、王娜研究馆员、王晓军副研究馆员、展梦夏副研究馆员
14金属文物保护修复研究	校内导师组： 张鹏教授、王伟教授 故宫导师组： 高飞研究馆员、陈鹏宇研究馆员、刘瀚文副研究馆员

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
15陶瓷文物保护修复研究	校内导师组： 吴啸海教授、吴永平教授、胡译文副研究员 故宫导师组： 李合研究馆员、孙悦研究馆员、纪东歌副研究馆员
16文物保护理论及方法体系研究	校内导师组： 于洋教授、崔冬晖教授、吴晓敏教授、于润生教授 故宫导师组： 屈峰研究馆员、雷勇研究馆员、曲亮研究馆员
17纸绢类文物保护修复研究	校内导师组： 林茂教授、黄小峰教授、丘挺教授、陈相锋教授、邵彦教授、周岚教授、王瑀副研究员 故宫导师组： 王红梅研究馆员、马越研究馆员、侯雁副研究馆员、郁文韬副研究馆员、李广华副研究馆员

中央美术学院2027年全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称
017 书法学院	
135600 美术与书法（专业学位）	
01“书画印”创作研究	徐海教授
02书法创作研究	王海勇副教授
03中国书法的字形结构研究	解小青教授
04书法形式美研究	蔡梦霞教授
05书法艺术研究	祖彦飞副教授
06中国书法展示与创新	邱志杰教授（外聘专家）、徐海教授