中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
001 中国画学院		
135600 美术与书法（专业学位）		
01水墨人物画研究	廖勤教授	
02水墨人物画研究	唐凝副教授	
03水墨人物画研究	邸超副教授	
04水墨人物画研究	杨珺教授	
05水墨人物画研究	王宏州副教授	
06水墨人物画研究	苑鸣鑫副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07工笔人物画研究	金瑞教授	
08工笔人物画研究	徐华翎教授	
09工笔人物画研究	张猛副教授	
10工笔人物画研究	焦洋教授	
11山水画研究	丘挺教授	
12山水画研究	刘荣教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
13山水画研究	冯海涛教授	
14山水画研究	贾云娣副教授	
15山水画研究	边凯副教授	
16山水画研究	王子锟副教授	
17中国山水画研究	丘挺教授、韩亭亭副教授	
18花鸟画研究	谢青教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
19花鸟画研究	陈相锋教授	
20花鸟画研究	张弓教授	
21花鸟画研究	贾国强教授	
22中国画与书法比较研究	陈相锋教授、丘挺教授、龙友副教授（外聘专家）	
23当代水墨研究	徐华翎教授、彭薇国家一级美术师（外聘专家）	
24当代水墨研究	冯海涛教授、杜小同国家一级美术师（外聘专家）	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
25水墨画与综合材料表现研究	吴鹏副研究员	
26传统经典与当代转换研究	徐华翎教授、廖勤教授、刘荣教授、金瑞教授、谢青教授、陈相锋教授、张弓教授、边凯副教授、丘挺教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
002 油画系		
135600 美术与书法（专业学位）		
01油画观念与表达研究	林茂教授	
02油画创作的时代性研究	林茂教授、张义波教授、夏理斌教授	
03油画语言与当代表现研究	袁元教授	
04油画的当代叙事研究	袁元教授、马佳伟教授、于明副教授	
05油画语言研究	张义波教授	
06具象油画研究（具象油画的当代转换）	孙逊教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07油画语言研究	林笑初教授	
08油画语言研究	夏理斌教授	
09意象油画研究	石煜教授	
10油画观念与表达研究	康蕾教授	
11油画观念与表达研究	马佳伟教授	
12油画观念与表达研究	刘商英教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
13具象油画研究（油画观念与表达）	陆亮教授	
14意象油画研究（中国形象的发现与表达）	裴咏梅教授	
15中国传统艺术与当代绘画的活性生成	裴咏梅教授	
16油画观念与材料表达研究	夏理斌教授	
17当代油画研究	胡西丹·阿布都克里木教授	
18油画语言研究	于明副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
19当代油画语言研究及创作实践	曹轶副教授	
20油画观念与表达研究（当代油画语言表达）	王一副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
003 版画系		
135600 美术与书法（专业学位）		
01绘画语言研究	苏新平教授	
02版画概念研究	杨宏伟教授	
03中国传统版画研究	张烨教授	
04版画媒介研究	康剑飞教授	
05版画语言研究	武宏教授	
06插图艺术	武将教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07版画语言研究	孔亮教授	
08版画语言研究	黄洋教授	
09版画媒介研究	张战地教授	
10版画概念研究	朱兆曦教授	
11版画语言研究	李军副教授	
12版画媒介研究	吴小虎副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
13版画色彩研究	祝彦春教授	
14版画经典研究	孔亮教授、张战地教授、武将教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
004 雕塑系		
135600 美术与书法（专业学位）		
01具象雕塑研究（架上雕塑造型语言研究）	王伟教授	
02具象雕塑研究（具象雕塑表现性语言研究）	杜英奇副教授	
03具象雕塑研究（雕塑的造型与空间语言研究）	牟柏岩教授	
04具象雕塑研究（雕塑形式语言研究）	李展副教授	
05具象雕塑研究（具象雕塑当代表现研究）	柳青教授	
06本土雕塑语言研究（传统造像与器物研究）	张伟教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07本土雕塑语言研究（传统造型与当代设计研究）	吴永平教授	
08本土雕塑语言研究（传统雕塑语言的研究）	张伟教授、李波副研究馆员（外聘专家）	
09本土雕塑语言研究（中国传统雕塑艺术认知与保护修复研究）	张伟教授、屈峰研究馆员（外聘专家）	
10雕塑材料与观念研究（人工智能、传统技艺与当代表达）	刘巍副教授	
11雕塑材料与观念研究（当代雕塑与金属）	孙璐教授	
12雕塑材料与观念研究（当代雕塑语言研究）	曹晖教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
13公共艺术研究（主题性经典雕塑研究）	吕品昌教授	
14公共艺术研究（场域与公共艺术创作研究）	胡泉纯教授	
15公共艺术研究（雕塑的形态语言）	韩毅副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
005 壁画系		
135600 美术与书法（专业学位）		
01壁画研究	孙韬教授	
02公共艺术研究	刘晓辉教授	
03形式语言研究	白晓刚教授	
04壁画研究	叶剑青教授	
05壁画研究	王长兴教授	
06综合绘画语言研究	冯杰教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07抽象艺术研究	齐鹏副研究员	
08壁画研究	韩晓冬教授	
09公共艺术研究	曹巍教授	
10形式语言研究	武艺教授	
11主题创作研究	唐晖教授、李卓副教授（外聘专家）	
12壁画研究	唐晖教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
13公共艺术研究	李洋教授	
14主题创作研究	路昊副教授	
15公共艺术研究	陈佳思副教授	
16壁画研究	朱景华副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
007 建筑学院		
085100 建筑（专业学位）		
04建筑	吕品晶教授、周宇舫教授、傅祎教授、刘彤昊教授、何崴教授、崔冬晖教授、苏勇教授、崔鹏飞教授、何可人教授、刘文豹教授、韩文强教授、王铁华教授、范尔蒴教授、雷大海副教授、王子耕副教授、罗晶副教授、史洋副教授	建筑合作导师：徐全胜、朱小地、邵韦平、李亦农、胡越、王小工、米俊仁、王鹏、陈东、曹量
086200 风景园林（专业学位）		
05风景园林	丁圆教授、李琳教授、侯晓蕾教授、吴祥艳教授、钟山风教授、牛牧菁副教授、李宾副教授	风景园林合作导师：李存东、史丽秀、赵文斌、刘环、关午军、王洪涛、路璐

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
008 设计学院		
135700 设计（专业学位）		
01视觉传达设计研究	肖勇教授、杭海教授、王子源教授	
02文字艺术设计研究	王子源教授、蒋华教授、张洺贯副教授	
03书籍设计研究	何浩教授、何君教授	
04图像体验设计研究	蒋华教授、何浩教授、王捷副教授	
05中国传统文化设计转化研究	林存真教授、杭海教授、肖勇教授	
06国家形象设计研究	王子源教授、林存真教授、毕学锋教授（外聘专家）、刘畅副研究员	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07艺术治疗研究	李玉峰教授、谢青教授、周宇副研究员（外聘专家）	
08数字媒体艺术研究	靳军教授、费俊教授、陈卓副教授、陈慰平教授	
09影像叙事研究	陈卓副教授、林彤教授	
10沉浸体验与游戏设计研究	王黎明教授、靳军教授、王成良副教授、刘德建教授	
11数字孪生设计研究	靳军教授、王黎明教授、李世奇副教授	
12人工智能设计研究	李世奇副教授、韩涛教授、董卓副教授、Neil Leach教授（外聘专家）	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
13消费影像研究	林彤教授、周岚教授、张旭教授（外聘专家）	
14AI数字造型艺术研究	王黎明教授、刘德建教授、陈卓副教授	
15时装艺术与设计研究	谢梦荻副教授、李宁教授	
16字体智能设计方法研究	刘钊副教授、陈慰平教授、连宙辉副教授（外聘专家）	
17艺术与科技研究	费俊教授、朱橙副研究员	
18机器人艺术设计研究	王选政教授、李文龙副教授、谢广明教授（外聘专家）	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
19艺科融合的艺术疗愈研究	费俊教授、赵力教授	
20文本艺术与传达设计研究	蒋华教授、潘镜如副教授、张洺贯副教授	
21实验传达设计研究	何君教授、吴帆副教授、王成良副教授	
22信息可视化设计研究	陈慰平教授、吴帆副教授、肖勇教授	
23未来生活方式研究	李玉峰教授、何君教授、赵航副教授（外聘专家）	
24工业设计研究	王选政教授、李卫教授、谢勇教授（外聘专家）、田斌副研究员（外聘专家）、孙守迁教授（外聘专家）	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
25产品设计研究	赵斌教授、徐彤副教授、刁婷婷副教授	
26服务设计研究	孙聪教授、海军教授、李文龙副教授	
27智能终端设计研究	海军教授、邵健伟教授（外聘专家）、季铁教授（外聘专家）	
28设计管理研究	海军教授、邹游教授（外聘专家）、Cees De Bont教授（外聘专家）	
29出行创新设计研究	王选政教授、邵景峰高级工程师（外聘专家）	
30可持续综合设计研究	李卫教授、高扬教授、刘骁副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
31社会设计研究	周舒教授、潘镜如副教授、段胜峰教授（外聘专家）	
32书写与视觉传播研究	张洺贯副教授、蔡梦霞教授、王子锟副教授	
33动画基础艺术设计研究	马志强副教授、刘畅副研究员、武宏教授	
34材料语言研究	强勇教授、赵斌教授	
35设计思维研究	李玉峰教授、金贵成教授	
36艺术设计基础教育研究	强勇教授、孙聪教授、傅爱臣教授、马志强副教授、张溪副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
37传统工艺与技能研究	李宁教授、赵斌教授、张凡教授	
38工艺美术与当代设计研究	杭海教授、张凡教授、董占军教授（外聘专家）	
39文旅文创设计研究	李文龙副教授、强勇教授、徐彤副教授	
40跨媒介策展设计研究	潘镜如副教授、周舒教授	
41知识产权应用（IP形象）设计研究	徐彤副教授、刘巍副教授	
42无障碍设计研究	孙聪教授、李卫教授、谢梦荻副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
43品牌设计研究	王捷副教授、傅爱臣教授	
44智能低空场景交互设计研究	王成良副教授、刘骁副教授	
45视觉传达思辨与实践	吴帆副教授、王川教授、杜钦副教授（外聘专家）	
46首饰设计研究	张凡教授、刘骁副教授、孙捷教授（外聘专家）	
47中国生活美学设计研究	周博教授、王捷副教授、李世奇副教授	
48家具设计研究	傅爱臣教授、李晓明副教授	
135600 美术与书法（专业学位）		

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
49摄影艺术研究	王川教授、姚璐教授、周岚教授、林彤教授	
50数字艺术与影像语言研究	周岚教授、赵迎新编审（外聘专家）	
51当代影像艺术与媒介的研究	姚璐教授、王川教授、何浩教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
010 造型学科基础部		
135600 美术与书法（专业学位）		
01造型基础研究（数字化艺术语言基础研究）	卢征远教授	
02造型基础研究（主题性绘画创作研究）	叶南教授	
03造型基础研究（西方传统油画本体语言研究）	贺羽教授	
04造型基础研究（架上绘画现代性研究）	杨澄教授	
05造型基础研究（油画本体语言及其当代性研究）	殷嘉贺副教授	
06造型基础研究（造型中的色彩语言研究）	卢征远教授、周亭副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
011 实验艺术与科技艺术学院		
135600 美术与书法（专业学位）		
01传统语言转换	邬建安教授、陈明强副教授	
02艺术表达的物质化呈现	王郁洋教授	
03影像艺术研究	冯梦波教授、祁震副教授	
04图像与符号语言	邬建安教授	
05光艺术研究	王郁洋教授、胡国剑高级工程师（外聘专家）	
06影像叙事与空间表达	祁震副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07科技艺术	王郁洋教授、何晓冬教授（外聘专家）	
08社会美育与乡村振兴	陈晔副教授、邱志杰教授（外聘专家）	
09传统语言与媒介创新	章燕紫教授	
10媒介考古与创新	冯梦波教授	
11当代艺术与人类学研究	何贝莉副教授	
12叙事与空间	冯梦波教授、商亮副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
13影像人类学	祁震副教授、何贝莉副教授	
14物的当代表述	陈明强副教授	
15当代艺术与传播	章燕紫教授、陈晔副教授	
16艺术创作与社会研究	章燕紫教授、何贝莉副教授	
17艺术表达与疗愈	邬建安教授、刘正奎教授	
18具身智能与人工生命艺术创作	陈晔副教授、陈抱阳副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
012 艺术管理与教育学院		
135600 美术与书法（专业学位）		
42美术教育实践研究	黄勇教授、杨珺教授、白冰洋副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
014 修复学院		
135600 美术与书法（专业学位）		
01中国传统造像研究与修复	白文忠副教授	
02无机质、有机质宝玉石材料文物修复与研究	吴啸海教授、孔艳菊研究馆员（外聘专家）	
03中国传统壁画语言转换与修复	董卓副教授	
04油画保护与修复	司徒勇教授	
05竹木器的保护修复及价值释读研究	董卓副教授、谢扬帆副研究馆员（外聘专家）	
06中国传统壁画保护与修复	董卓副教授、岳阳副研究馆员（外聘专家）	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
07文物活化语言研究	吴啸海教授	
08传统绘画语言研究	吴啸海教授、王启凡副教授	
09古代敦煌壁画保护与研究	董卓副教授、韩卫盟副研究馆员（外聘专家）	
10中国画保存修复理论与实践	董卓副教授、邓锋研究馆员（外聘专家）	具有一定的国画装裱基础知识。

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
017 书法学院		
135600 美术与书法（专业学位）		
01“书画印”创作研究	徐海教授	
02书法创作研究	王海勇副教授	
03中国书法的字形结构研究	解小青教授	
04书法形式美研究	蔡梦霞教授	
05书法艺术研究	祖彦飞副教授	

中央美术学院2027年外国籍人士攻读全日制硕士研究生招生专业目录-专业学位

院系所、专业、研究方向	导师及职称	备注
06中国书法展示与创新	邱志杰教授（外聘专家）、徐海教授	